

Zaproszenie na Regionalne Warsztaty Gitarowe CEA – Region XI Podkarpacki
26 – 27 marca 2026 r.

Szanowni Państwo,

Drodzy Nauczyciele klas gitary oraz Uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia Regionu XI (woj. podkarpackie),

Centrum Edukacji Artystycznej oraz Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Jarosławiu mają przyjemność zaprosić Państwa na: **Regionalne warsztaty gitarowe dla nauczycieli i uczniów szkół muzycznych I i II stopnia** prowadzone przez **dra Bartłomieja Marusika**, które odbędą się w dniach 26-27 marca 2026 r. w ZPSM im. Fryderyka Chopina w Jarosławiu.

Dr Bartłomiej Marusik – to wybitny gitarzysta, kompozytor, aranżer i pedagog. Absolwent Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu (dyplom z wyróżnieniem), gdzie w 2011 r. obronił doktorat z improwizacji na gitarze klasycznej. Wszechstronny muzyk – obok repertuaru klasycznego wykonuje muzykę latynoamerykańską, jazz i flamenco.

Autor licznych publikacji nutowych (m.in. „Miniatury gitarowe”, „Jazzując, swingując”, „12 odcieni bluesa”), ceniony juror konkursów gitarowych w całej Polsce oraz wykładowca na kursach i warsztatach metodycznych. W 2017 r. otrzymał nagrodę indywidualną II stopnia CEA za szczególny wkład w rozwój edukacji artystycznej. Jego uczniowie regularnie zdobywają laury na konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych. Obecnie prowadzi klasę gitary m.in. w Niepublicznej Szkole Muzycznej I stopnia w Środzie Wielkopolskiej.

- **Tematyka warsztatów:**

Interpretacja dzieła muzycznego w zgodzie z jego logicznym przebiegiem oraz zapisem

- **Dzień 1**

09.00 – rozpoczęcie warsztatów gitarowych

09.05 – 13.00 lekcje mistrzowskie z uczniami sekcji gitary i zespołami gitarowymi jednorodnymi

13.00 – 14.00 przerwa obiadowa

14.00 – 15.30 - **Wykład: Problemy wykonawcze i techniczne w grze na gitarze oraz drogi do ich skutecznego rozwiązywania**

15.40 – 18.00 - ciąg dalszy lekcji mistrzowskich

18.00 – zakończenie I dnia warsztatów

- **Dzień 2**

09.00 – rozpoczęcie warsztatów gitarowych

09.05 – 13.00 lekcje mistrzowskie z uczniami sekcji gitary i zespołami gitarowymi jednorodnymi

13.00 – 14.00 przerwa obiadowa

14.00 – 15.30 - **Wykład: Improwizacja jako ważny element procesu edukacji muzycznej**

15.40 – 18.00 - ciąg dalszy lekcji mistrzowskich

18.00 – zakończenie II dnia warsztatów

Warsztaty mają charakter metodyczny i wykonawczy – skierowane są zarówno do pedagogów (doskonalenie zawodowe), jak i do uczniów chcących poszerzyć swoje umiejętności gry, interpretacji oraz improwizacji.

Udział jest bezpłatny, a organizatorzy pokrywają koszty związane z realizacją formy doskonalenia zgodnie z planem regionalnym CEA na 2026 r.

Dołączony formularz zgłoszeniowy proszę przesłać do 20 marca 2026 r. na adres robertpolanski@zpsm.jaroslawn.pl

Z uwagi na ilość szkół w regionie, jesteśmy zmuszeni ograniczyć liczbę uczestników czynnych do JEDNEGO UCZNIA Z DANEJ SZKOŁY. O wpisaniu na listę decydować będzie kolejność zgłoszeń.

Z wyrazami szacunku

Robert Polański

Kierownik Sekcji Instrumentów Strunowych

ZPSM im. F. Chopina w Jarosławiu