

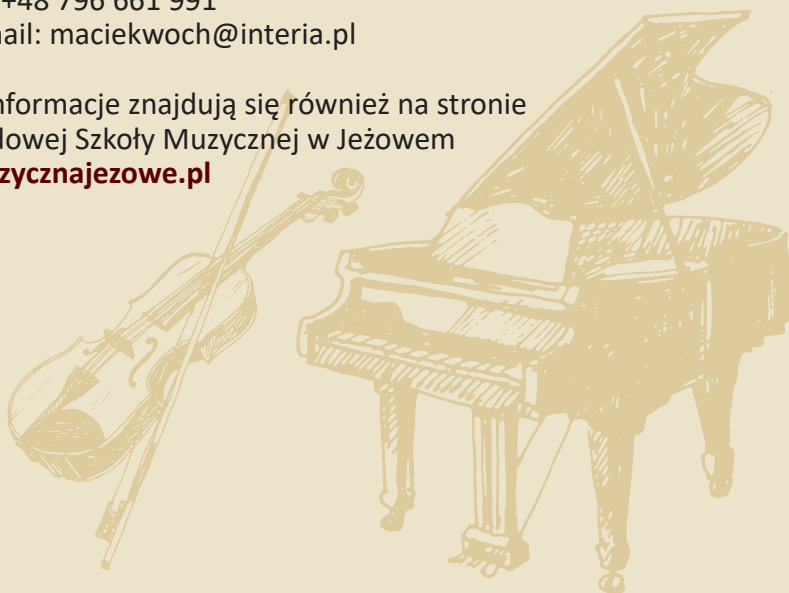
- § 16 Informacje dotyczące możliwości noclegów i wyżywienia podamy (pocztą elektroniczną) po otrzymaniu zgłoszeń.
- § 17 Program przesłuchań konkursowych i imprez towarzyszących zostanie przekazany zainteresowanym do dnia 15 kwietnia 2019 r.
- § 18 Za udział w koncercie laureatów oraz dokonane w celach dokumentacji i promocji Konkursu nagrania fonograficzne, radiowe i telewizyjne, uczestnicy nie mogą wnosić roszczeń finansowych.
- § 19 Informacje dotyczące Konkursu przekazują:

mgr **Marek Sękiel**
– dyrektor SSM I st. w Jezowie
tel. +48 600 452 228

mgr **Magdalena Pamuła**
– sprawy dotyczące duetów fortepianowych
tel. +48 662 525 001
e-mail: magdpam@gmail.com

mgr **Maciej Woch**
– sprawy dotyczące duetów smyczkowych
tel. +48 796 661 991
e-mail: maciekwoch@interia.pl

Bieżące informacje znajdują się również na stronie Samorządowej Szkoły Muzycznej w Jezowie
www.muzycznajezowe.pl



I Konkurs Duetów Instrumentalnych MŁODY KAMERALISTA

12-15 maja 2019 r.
Jezowe



REGULAMIN KONKURSU

- § 1 Organizatorem I Konkursu Duetów Instrumentalnych „MŁODY KAMERALISTA” jest Samorządowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jeżowie i Fundacja Wspierania Kultury „AMADEUSZ”.
- § 2 I Konkurs Duetów Instrumentalnych odbędzie się w SSM I st. w Jeżowie. Jeżowe 580A, 37-430 Jeżowe.
- § 3 Celem Konkursu jest:
- promocja utalentowanych młodych artystów,
 - popularyzacja twórczości kompozytorów polskich,
 - popularyzacja muzyki kameralnej,
 - konfrontacja poziomu i osiągnięć dydaktycznych,
 - wymiana doświadczeń między pedagogami z różnych ośrodków.
- § 4 W Konkursie uczestniczyć mogą uczniowie polskich i zagranicznych szkół i placówek artystycznych, klas instrumentów: fortepian, skrzypce i altówka.
- § 5 Konkurs przeznaczony jest dla duetów fortepianowych i duetów smyczkowych:
1. Duet fortepianowy (na cztery ręce).
 2. Dwoje skrzypiec z akompaniamentem fortepianu.
 3. Skrzypce i altówka z akompaniamentem fortepianu.
 4. Dwie altówki z akompaniamentem fortepianu.
- UWAGA!** Akompaniatorem może być nauczyciel lub uczeń.
- § 6 Przesłuchania konkursowe obejmują trzy grupy wiekowe:
- I grupa**
– uczestnicy do 10 roku życia (urodzeni w roku 2009 i młodszy)
czas trwania programu 5-10 min.
- II grupa**
– uczestnicy do 12 roku życia (urodzeni w roku 2007 i młodszy)
czas trwania programu 7-12 min.
- III grupa**
– uczestnicy do 14 roku życia (urodzeni w roku 2005 i młodszy)
czas trwania programu 10-15 min.
- § 7 W przypadku udziału w Konkursie uczniów z różnych grup wiekowych, duet zalicza się do grupy starszego uczestnika.
- § 8 Program Konkursu jest dowolny. Utwory kompozytorów polskich nie są obowiązkowe, ale zalecane. (patrz § 12)
- § 9 Przesłuchania konkursowe odbywają się z udziałem publiczności.
- § 10 Komisję konkursową powołują Organizatorzy Konkursu. Decyzje Komisji są ostateczne.
- § 11 Macierzyste szkoły, instytucje państwowe i prywatne, fundacje, stowarzyszenia oraz osoby prywatne mogą ufundować nagrody dla uczestników Konkursu.
- § 12 Organizatorzy Konkursu są fundatorami nagród specjalnych za wykonanie utworów kompozytorów polskich. Komisja konkursowa wskazuje laureatów tych nagród.
- § 13 Delegujący uczestników na Konkurs winni wpłacić wpisowe w kwocie 100,00 zł (słownie sto złotych) za każdy duet do dnia 8.04.2019 r na konto współorganizatora:
- Fundacja Amadeusz,
Nadsański Bank Spółdzielczy w Stalowej Woli
12 9430 0006 0046 1700 2000 0001
Tytuł przelewu: „Nazwiska duetu, Darowizna na Konkurs”
Wpisowe nie podlega zwrotowi.
- § 14 Karty zgłoszenia udziału w Konkursie (1. dokument Microsoft Word, 2. scan podpisanej karty zgłoszenia, 3. scan podpisanej zgody na przetwarzanie danych) należy przesłać do dnia 8 kwietnia 2019 r. na adres: sekreteriat@muzycznajezowe.pl
- Oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych uczestnicy są zobowiązani dostarczyć w formie papierowej w dniu przyjazdu.
- § 15 Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy Konkursu pokrywają we własnym zakresie.