

**Zespół Szkół Muzycznych nr 2 im. Wojciecha Kilara
w Rzeszowie**

Beneficjent programu MKiDN Moniuszko2019- Promesa

zaprasza na

***KONKURS O ŻYCIU, TWÓRCZOŚCI,
DZIAŁALNOŚCI SPOŁECZNEJ I KULTUROTWÓRCZEJ***



STANISŁAWA MONIUSZKI

DLA UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH II STOPNIA I OSM II STOPNIA

Regulamin

1. Konkurs Wiedzy o życiu i twórczości Stanisława Moniuszki odbędzie się w dniach 2 X 2019 (eliminacje I etap) i 18 X 2019 (II etap i finał) w Auli Zespołu Szkół Muzycznych nr 2 im. Wojciecha Kilara, przy ul. Sobieskiego 15 w Rzeszowie. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół muzycznych II stopnia regionu Podkarpackiego.
2. Celem konkursu jest popularyzacja wśród uczniów szkół muzycznych wiedzy na temat życia i działalności artystycznej Stanisława Moniuszki oraz na temat recepcji jego sztuki w kontekście obchodów dwusetnej rocznicy urodzin kompozytora. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Muzycznych nr 2 im. W. Kilara w Rzeszowie.
3. Konkurs będzie podzielony na trzy etapy:

I – test pisemny – eliminacje w szkołach macierzystych uczestników(40 pytań – każda odpowiedź poprawna 1 punkt)
II – test pisemny i foniczny (sale teoretyczne ZSM nr 2 w Rzeszowie)
III - finał, gra zespołowa w formacie „Familiada”; 2 drużyny pięcioosobowe w Auli szkolnej Zespołu Szkół Muzycznych nr 2 w Rzeszowie.

4. W I etapie konkursu (eliminacje) wezmą udział uczniowie szkół muzycznych II stopnia, z klas I-VI i I-III OSM II st.. Ich zadaniem będzie rozwiązanie testu z zestawem 40 pytań.

5. Test zostanie przesłany drogą elektroniczną (plik pdf do wydruku) na adresy mailowe zgłoszonych szkół, w wyznaczonym terminie, tj. 2 X 2019. Po przeprowadzeniu eliminacji wypełnione przez uczestników arkusze konkursowe (pięć najwyżej punktowanych prac) , szkoły odeślą niezwłocznie przesyłką kurierską lub drogą elektroniczną (komplet skanów) na adres Organizatora, z dopiskiem KONKURS O MONIUSZCE :

Sekretariat Zespołu Szkół Muzycznych nr 2 im. W. Kilara
ul. Sobieskiego 15
35-002 Rzeszów
tel. (0-17) 748 29 90
fax (0-17) 748 29 96
e-mail: moniuszko@zsm2.resman.pl

Arkusze konkursowe uczestników (lub ich skany) muszą być dostarczone Organizatorowi w nieprzekraczalnym terminie do dnia 06.10.2019, do godz. 23:59.

6. Za weryfikację poprawności odpowiedzi odpowiadać będzie czteroosobowe Jury powołane przez Organizatora.

7. Do II etapu Jury wytypuje uczniów, którzy uzyskali najwyższą liczbę punktów w eliminacjach. Informację zwrotną o zakwalifikowaniu się uczniów do II etapu konkursu Organizator przekaze zgłoszonym szkołom drogą elektroniczną, w terminie do 10.10 2019.

Kartę zgłoszenia (potwierdzenie przyjazdu na II etap) należy wysłać na konto mailowe moniuszko@zsm2.resman.pl do dnia 14.10.2019r.

8. Uczniowie zakwalifikowani do II etapu konkursu i uwzględnieni na karcie zgłoszeniowej stawiają się w ZSM nr 2 im. W. Kilara przy ulicy Jana III Sobieskiego 15 w Rzeszowie, w dniu 18 października 2019 roku, nie później niż 20 minut przed rozpoczęciem pisania testu pisemnego i fonicznego.

9. Do finału (gra zespołowa w dwóch drużynach pięcioosobowych - format „Familiada,”) Jury wytypuje 10 uczniów, którzy uzyskali najwyższą liczbę punktów w teście pisemnym i fonicznym II etapu.

10. Ogłoszenie wyników i rozdanie nagród finansowych nastąpi w dniu finału konkursu, tj. 18 X 2019 w Auli Zespołu Szkół Muzycznych nr 2 im. W. Kilara w Rzeszowie.

11. Udział w konkursie jest bezpłatny. Koszty dojazdu na II etap i finał pokrywają uczestnicy.

12. Wypełnioną Kartę zgłoszenia z nazwiskami uczestników (potwierdzenie przyjazdu na II etap) należy nadesłać Organizatorowi do 14.10.2019 drogą elektroniczną na adres:

moniuszko@zsm2.resman.pl

Telefon kontaktowy do organizatorów : 570 571 651

WYMAGANIA KONKURSOWE

Bibliografia

- Dziadek Magdalena, Nowicka Elżbieta *Teatr muzyczny Stanisława Moniuszki*, Poznań 2014,
- Elżbieta Dziębowska, Krystyna Duszyk – hasło: *Moniuszko Stanisław* w: *Encyklopedia muzyczna PWM*, Kraków 2000, ss. 303-335
- Władysław Fabry *Moniuszko. Powieść biograficzna*, Kraków 2019
- Piotr Kamiński *Tysiąc i jedna opera*, T.I, Kraków 2015, PWM, ss. 969-983
- Witold Rudziński *Moniuszko*, Kraków 1978, PWM
- Agnieszka Topolska *Zupełnie inna książka o Stanisławie Moniuszce*, Warszawa 2016, Teatr Wielki Opera Narodowa
- Agnieszka Topolska *140 lat temu zmarł Stanisław Moniuszko – wspomnienie* w: „Mea Kultura.pl”
<http://meakultura.pl/publikacje/140-lat-temu-zmarl-stanislaw-moniuszko-wspomnienie-205>
- strona <https://moniuszko200.pl/pl/> zakładki Stanisław Moniuszko, Rok Moniuszki

Nuty / partytury

- Uwertura fantastyczna *Bajka*
- I Kwartet smyczkowy *d-moll*
- 3 Walce na fortepian
- *Wilanella B-dur*
- *Polonaise de Concert* (wersja na fortepian)

- opera *Halka*: uwertura, recytatyw i dumka *Jontka*, recytatyw i pieśń *Janusza*
- opera *Straszny Dwór*: aria *Skołuby*, recytatyw i aria *Hanny*, dumka *Jadwigi*
- opera *Hrabina* – Aria *Hrabiny*, polonez
- *Siódmy śpiewnik domowy* (24 pieśni)

Nagrania

Opery	- <i>Halka</i> : uwertura, mazur (akt I), aria <i>Halki Gdyby rannym słońkiem</i> (akt II), tańce góralskie, polonez (akt III), aria <i>Jontka</i> (akt IV) - <i>Hrabina</i> : uwertura, arietta <i>Broni</i> (akt I), aria <i>Hrabiny</i> (akt II), polonez (akt III) - <i>Straszny dwór</i> : intrada (akt I), chór <i>Spod igiełek kwiaty rosną</i> kwartet i chór kobiet, aria <i>Miecznika</i> (akt II), aria <i>Skołuby</i> i aria <i>Stefana</i> (akt III), mazur (akt IV)
Utwory wokально-instrumentalne świeckie i religijne	- <i>Śpiewnik domowy nr 7</i> (pieśni : <i>Kraśna Góra, Pieśń pochodu Litwinów, Dziadek i babka, O dziecię 4ozkoszne, Matko, już nie ma cię, Żaluję, Do Faona, Wróżby, Niepewność, Nasza ziemica, Sen, Grajek, Łza, Bartek i cietrzew, Coś i ktoś, Smętność, Dobra noc, Chłopek, Pieśń pustelnika, Powiedzcie mi, Kocham cię, Śpiew Szekspira z opery „Sen wieszczą”, Kolęda, Darmozjad</i>) - Inne pieśni : <i>Niepewność, Kozak, Lirnik wioskowy</i> - Kantata <i>Widma</i> : intrada, <i>Ciemno wszędzie, Dzieci nie znacie mnie dzieci, Na głowie kraśny ma wianek</i> - <i>Litania ostrobramska nr 3 e-moll</i> - <i>Msza łacińska Es-dur</i>
Utwory instrumentalne fortepianowe, kameralne, i orkiestrowe	- 3 <i>Walce</i> na fortepian - <i>Wilanella B-dur, Wilanella Des-dur</i> - I <i>Kwartet smyczkowy d-moll</i> - II <i>Kwartet smyczkowy F-dur</i> - <i>Polonaise de Concert A-dur</i> na orkiestrę - Uwertura fantastyczna <i>Bajka</i>

KARTA ZGŁOSZENIA

na II etap

**KONKURSU O ŻYCIU, TWÓRCZOŚCI, DZIAŁALNOŚCI
SPOŁECZNEJ I KULTUROTWÓRCZEJ**

STANISŁAWA MONIUSZKI

UCZNIÓW SM II stopnia

Nazwa i adres szkoły

.....

1. Nazwisko i imię ucznia

.....

Nauczyciel prowadzący

.....

2. Nazwisko i imię ucznia

.....

Nauczyciel prowadzący

.....

3. Nazwisko i imię ucznia

.....

Nauczyciel prowadzący

.....

4. Nazwisko i imię ucznia

.....

Nauczyciel prowadzący

.....

5. Nazwisko i imię ucznia

.....

Nauczyciel prowadzący

.....

Prosimy o czytelne wypełnienie pismem drukowanym i przesłanie na adres:

moniuszko@zsm2.resman.pl do 14.10.2019r.