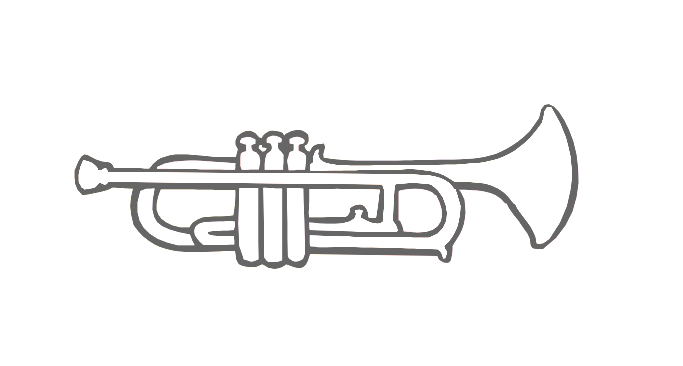
**PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA**

**w ŁAŃCUCIE**

**ŁAŃCUCKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE**



XIX Makroregionalny Konkurs

# Instrumentów Dętych Blaszanych

**ŁAŃCUT, dnia 7 maja 2020 r.**

**REGULAMIN**

**1.Organizatorzy:**

#### ***Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia***

***im. Teodora Leszetyckiego w Łańcucie***

##### ***Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne***

**2. Cel konkursu:**

* podnoszenie poziomu gry i kształcenia na instrumentach dętych blaszanych w szkołach muzycznych I st. makroregionu,
* popularyzacja instrumentów dętych blaszanych wśród dzieci i młodzieży,
* prezentacja dorobku artystycznego uczniów

i nauczycieli,

* wymiana literatury i doświadczeń wśród nauczycieli.

**3. Warunki uczestnictwa:**

W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie państwowych, prywatnych   
i społecznych szkół muzycznych I st. klas instrumentów dętych blaszanych ( trąbka, róg, puzon, tuba, eufonium, sakshorn ).

W XIX Makroregionalnym Konkursie Instrumentów Dętych Blaszanych mogą wystąpić wyłącznie uczniowie z województw: podkarpackie, lubelskie, świętokrzyskie, małopolskie oraz śląskie.

Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest:

- karta zgłoszenia (wypełniona czytelnie i podpisana)

- dowód wpłaty wpisowego

- zgoda rodziców lub opiekunów prawnych na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu, a w przypadku pełnoletniego uczestnika jego zgoda.

**4. Termin i miejsce konkursu:**

- 7 maja 2020 r.

- Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Leszetyckiego w Łańcucie, ul. 3 Maja 19

**5. Program konkursu:**

Program powinien zawierać dwa utwory solowe z akompaniamentem   
o zróżnicowanym charakterze, w tym jeden obowiązkowy na pamięć dla wszystkich uczestników z podanego niżej programu.

**Kategoria I – urodzeni w roku 2007 i później**

Trąbka

Utwór obowiązkowy do wyboru, z pamięci:

- L. v.an Beethoven – Larghetto z 2 symfonii

- Friedrich von Flotow – Ah! So Pure

Jeden utwór do wyboru, z nut:

- R. M. Endresen – The Executant

- H. Vandercook – Cygnus

- Ph. Sparke – Ragtime Marsch

- M. A. Charpentier – Marche de Triomphe

Puzon

Utwór obowiązkowy do wyboru na pamięć:

- Tielman Susato (opr. Tomasz Stolarczyk) - Rondo e Saltarello

- Hale Ascher VanderCook – Emerald

Drugi utwór dowolny

Łączny czas trwania utworów do 5 min

**Kategoria II – urodzeni do 2006 roku**

Trąbka

Utwór obowiązkowy do wyboru, z pamięci:

- F. Haendel – Sonata F

- G. F. Haendel – Aria con variazioni (temat, wariacja 1, 3)

Jeden utwór do wyboru, z nut:

- H. W. Davies – Carnival of Venice

- Zh. Metallidi – Concerto, cz. 1

- L. Hintze – Cavatina

- J. Ed. Barat – Orientale

Puzon

Utwór obowiązkowy do wyboru na pamięć:

- Wolfgang Amadeus Mozart - Minuetto (obowiązuje tylko pierwsza powtórka

i da capo al fine)

- Clair W. Johson - Monophonic Mural

Drugi utwór dowolny

Tuba kat I i II program dowolny. 1 utwór na pamięć

Waltornia  kat I i II program dowolny. 1 utwór na pamięć

Czas prezentacji do 6-8 min.

**Jeden utwór należy wykonać z pamięci**

Uczestnicy przyjeżdżają z własnym akompaniatorem na koszt szkoły delegującej nauczycieli i uczniów.

**6. Jury konkursu:**

***prof. Stanisław Dziewior – AM Katowice – trąbka,***

***prof. Zdzisław Stolarczyk – AM Kraków – puzon,***

***mgr Józef Nawojski – trąbka.***

**7.** **Zgłoszenia należy przesłać na adres:**

###### Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Łańcucie

im. Teodora Leszetyckiego

37-100 Łańcut, ul. 3-go Maja 19

tel. 17 225 31 92

sekretariat@psmlancut.pl

**w terminie do dnia 15 kwietnia 2020 r. (karta zgłoszenia w załączeniu).**

**8.** **Wpisowe** w wysokości 80 zł od uczestnika należy wpłacić do dnia 15.04.2020.

Zgłoszenia uczestników bez potwierdzenia wpłaty, nie będą brane pod uwagę.

Konto do wpłaty:

**Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne**

**37-100 Łańcut, ul. 3 Maja 19**

**Nr konta 85 1240 2643 1111 0000 3782 3186**

*\*W przypadku rezygnacji ucznia wpisowe nie podlega zwrotowi.*

**9.** Laureaci poprzedniego konkursu ( I miejsce ) nie mogą występować w tej samej kategorii wiekowej.

**10.** Szczegółowy harmonogram konkursu zostanie udostępniony na stronie www.psmlancut.pl

**11.** Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe oraz wystąpią w koncercie laureatów. Pozostali wykonawcy otrzymają pamiątkowe dyplomy uczestnictwa.

**12.** Werdykt jury jest ostateczny.

**13.** Wszelkich informacji udziela sekretariat PSM I st. w Łańcucie **tel. 17 225 31 92**

**14.** Adres strony internetowej: [www.psmlancut.pl](http://www.psmlancut.pl) e-mail: sekretariat@psmlancut.pl

KARTA ZGŁOSZENIA

uczestnika

**XIX Makroregionalnego Konkursu**

**Instrumentów Dętych Blaszanych**

**Łańcut, dnia 7 maja 2020 r.**

Nazwisko i imię ………………………….......………………………

Instrument …………………………

Rok urodzenia ….........………………… kategoria……………………

Nazwa szkoły ……………………………………………………...



Adres szkoły: kod mi

miejscowość………………………………..…….

ulica………………………………………………………………...……

nr telefonu………….…………………../fax…………………………………..

adres e mail ……………………………………………………………………..

Imię i nazwisko nauczyciela …………………………….....…………

Imię i nazwisko akompaniatora ………………………………………...

Program konkursu:

...………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………..……

…………………………………………………………………………………………………

………………………… …………………………

data pieczątka i podpis Dyrektora Szkoły

**Prosimy o czytelnie wypełnienie drukowanymi literami**

**lub pismem komputerowym.**