

PROTOKÓŁ

Protokół z posiedzenia Jury konkursu *I Ogólnopolskiego Konkursu Malarckiego „Spotkania z Sakrum”*, które odbyło się dnia 8 czerwca 2021 roku w Galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego w Rzeszowie .

Jury w składzie:

dr hab. Grzegorz Wnęk, prof. ASP w Krakowie - przewodniczący jury,

Emil Polit - artysta malarz - członek jury,

dr hab. Renata Szyszlak, prof. Wydziału Sztuki UR w Rzeszowie – członek jury,

Jakub Ataman – sekretarz jury

Dokonało oceny łącznie 133 prac malarskich i rysunkowych. Autorami prac byli uczniowie z trzynastu średnich szkół plastycznych:

Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku - 30 prac

Zespół Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego w Rzeszowie – 18 prac

Liceum Sztuk Plastycznych im. E. M. Andriollego w Mińsku Mazowieckim – 1 praca

Zespół Szkół Nr 18 Liceum Sztuk Plastycznych w Zabrze – 6 prac

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Krakowie – 23 prace

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława Wyspiańskiego w Jarosławiu – 4 prace

Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie – 1 praca

Katolickie Liceum Sztuk Plastycznych im. bł. Piotra Jerzego Frassati w Nowym Sączu – 17 prac

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli – 4 prace

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi – 1 praca

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Bernarda Morando w Zamościu – 5 prac

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Artura Grottgera w Supraślu – 7 prac

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach – 16 prac

Ocena merytoryczna konkursu:

Na konkurs zgłoszono sto kilkadziesiąt prac z trzynastu szkół. Prace prezentują różnorodne konwencje stylistyczne na temat „Stworzenia świata”, o zróżnicowanym poziomie inwencji kompozycyjnej, wyboru motywu czy jakości technicznej. Jury kierując się merytorycznymi kategoriami jakości malarskiej, sposobu potraktowania tematu oraz jego nieszablonowym rozwiązaniem, wybrało Grand Prix, I nagrodę, II nagrodę, III nagrodę oraz sześć wyróżnień

Grzegorz Wnęk

Jury zakwalifikowało do wystawy 133 prace oraz postanowiło o następującym podziale nagród:

GRAND PRIX - nagroda w wysokości 1000 zł :

ALEKSANDRA JUCHA z Zespołu Szkół Plastycznych w Jarosławiu

I nagroda w wysokości 700 zł :

MARTYNA GORZELAK z Zespołu Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie

I I nagroda w wysokości 500 zł :

ZUZANNA MIĘSOWSKA z Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych w Krakowie

III nagrod w wysokości 300 zł :

SONIA SAJDOK z Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych w Krakowie

Wyróżnienia – nagrody rzeczowe :

KORNELIA OZÓG z Zespołu Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego w Rzeszowie

KAMILA NIEDZIELSKA z Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach

KLAUDIA BĘBENEK z Katolickiego Liceum Sztuk Plastycznych im. bł. Piotra Jerzego Frassati w Nowym Sączu


LAURA STACHOWICZ z Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku

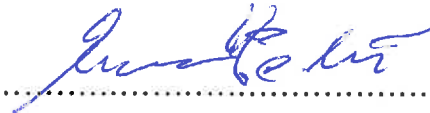
MAGDALENA RETMAN z Liceum Sztuk Plastycznych im. E. M. Andriollego w Mińsku Mazowieckim

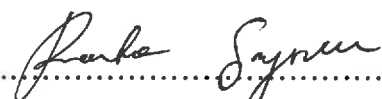
MARIA WAWRZEŃCZYK z Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach

Na tym zakończono obrady jury i podpisano 2 jednobrzmiące Protokoły Obrad Jury.

Rzeszów, 8 czerwiec 2021

dr hab. Grzegorz Wnęk - przewodniczący jury..... 

Emil Polit 

dr hab. Renata Szyszlak 

Jakub Ataman – sekretarz jury..... 